第32回クロマティックハーモニカ道場 ー美塾 発表会

2026年11月22日(日)

曲順	演奏者等	演奏曲	教室
25	青木 まり子	また君に恋してる	筑紫野
	強化セミナーを受けて、一音一音を確実に吹ける様に心がけたり、先生から教えて頂いた事を考えながら練習するようにしている。 何度も何度も同じ事をおそわっているのにもう忘れている、情けない。 一生懸命練習は出来ないけど、マイペースで、頑張ります。 今、ハーモニカ大変楽しーい♪♪。		
26	水間 敏明	テネシーワルツ	筑紫野
	目標：情緒たっぷりに演奏する。 結果：音程を間違わない様にするのに精一杯。 アドリブが比較的簡単と思い曲を選定したが、音階がジャンプするので苦労。 Wikipediaによると、この曲は１９４８年の米国カントリーソングで、２００４年に、「３００万回賞」なるものを受賞した、スタンダードポピュラーソングとの事。つまり四六時中この曲を流し続けても１７年間かかるほど全世界で流れたとの事。日本では１９５２年に江利チエミが歌ったが、その時には私は聞いていない。		
27	坂本 佳子	乾杯	筑紫野
	目標：毎日、少しの時間でも練習する。 結果：８割程度出来ていると思う。 以前はアドリブにも挑戦して出来るようになりたいと思っていましたが、最近は、諦めが先に来て簡単な曲を選ぶようになりました。この気分も歳のせいかなあと思うこの頃です。		
28	**筑紫野教室合奏**	**星に願いを（2重奏）**	筑紫野
29	時 裕子	LOVE LOVE LOVE	久留米
	目標:　気持ちを込めた演奏ができたらと思います。 結果:　緊張すると思いますが頑張ります。 習い始めて約1年の頃に久留米教室の発表会で演奏し、今回再挑戦する曲です。音符を追って吹くだけでなく強弱や緩急などにも気を配って演奏できたらと思います。		
30	福永 広顕	雨	久留米
	三善英史歌うところの歌謡曲。私にとっては苦手な曲の一つですが、何とか折り合いを付けてイメージを膨らませて練習しています。		