

第31回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2026年5月24日(日)

曲順	演奏者等	演奏曲	教室
40	柿野 周二郎	煙が目にしみる	"
	<p>目標：すっかり錆びついてしまった自分の技量の錆落としこそが緊急の課題でした。積年の怠惰がこれほどひどくなるとは思ってもみませんでした。</p> <p>結果：これは皆さまの判断に全面的に委ねます。</p> <p>今後の課題：健康オタクの自分に（これは実は順調なのです）ハーモニカの練習も毎日のルーティンとして組み入れるしかないだろう。ハーモニカの練習が健康に悪い筈がない。</p>		
41	永野 聡子	残響散歌	"
	<p>昨年の由美先生の「紅蓮華」に続き「鬼滅の刃」シリーズ第2弾！かっこよく吹けますように！</p>		
42	内田 理恵	The Rose	大善寺
	<p>目標：間違えずに吹く。ビブラートを忘れず。</p> <p>結果：練習が相変わらず毎日ではできませんが、発表会のおかげで短期集中できます・・・(笑)</p> <p>この曲を初めて聴いたのは2013年のジブリ映画の中でタイトル「愛は花、君はその種子」でした。映画は「おもひでぽろぽろ」です。この歌詞が好きで、この曲を前から吹きたいと思っていました。</p> <p>今日は音が混ざらないように吹けたら嬉しいです。よろしくお願い致します。</p> <p>PS うちにツバメの巣が3ヶ所あって、子ツバメが巣立つ日を楽しみにしています。毎日の観察が日課です。 あら・・・ハーモニカも日課にします！！？</p>		
43	内田 誠	小さな喫茶店	"
	<p>目標：軽快なタンゴの曲を楽しくキレ良く演奏する。</p> <p>結果：少しずつ吹けても、もう少しもう少しと課題が次々出てくる。楽しいです。</p> <p>ハーモニカを始めて1年目に真珠採りのタンゴをチャレンジして以来7年振りに再び好きなタンゴの曲にトライすることができました。歯切れの良い曲調で、キレ良く演奏できたらと練習を重ねてきました。まだどうしてもスムーズに吹けない部分があり、不安もありますができるだけやります。</p>		