

## 第28回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2024年11月24日(日)

33	福永 広顕	夜霧よ今夜も有難う	久留米
	<p>せっかくバスクロマティックハーモニカを持っているのでもっと生かしたいと思っていました。徳永延生先生のアレンジ集でこの曲を見つけて練習を始めましたが通常の16穴クロマティックハーモニカ（4オクターブ）より、1オクターブ低い音域なので、音が出しづらく、苦勞してます。ムードのある演奏ができるようになれば、と思っています。</p>		
34	時 裕子	My Memory	久留米
	<p>目標：気持ちを込めて吹くこと。</p> <p>クロマティックハーモニカと出会ってやがて1年になります。無理せず楽しく練習して、吹ける曲のレパートリーが少しずつ増えてたらいいなあと思っています。</p>		
35	梅原 ひろ子	煙が目にしみる	久留米
36	菊次 君香	愛の讃歌	久留米
	<p>年齢重ねる毎に練習量減！！ ひたすら反省中！！</p>		
37	山下 トモ美	真珠採りのタンゴ	久留米
	<p>目標：アドリブでつまづかないように。</p> <p>結果：そのまま。</p> <p>好きな曲で取り寄せたマイチョイス8曲。難易度が星三つでどれもアドリブが難しくて（泣き）その内の1曲がこの曲なのですが、前回散々でしたので再チャレンジしました。</p>		
38	徳永 孝子	雫	久留米
	<p>リズムに乗れることが一番の課題ですが、かなりのスピード感があり、最後まで息切れしない様に吹けたらいいですが・・・(&gt;_&lt;.)</p>		
39	渡邊 満子	ラストダンスは私と	久留米
	<p>目標：基礎練習を毎日する。</p> <p>結果：毎日は出来なかったが、以前よりは、自分なりに頑張りました。</p> <p>いつものことながら、発表会近くになり、慌ててしまいます。今回は、初めてシャンソンの曲に挑戦です。リズムが苦手な私がリズムの早いシャンソン……♪♪♪ 中島先生に、いつも教えて頂く1小節を、しっかりと練習する。をしてみますが～なかなか難しい。リズムに乗り、楽しいダンスパーティーを夢に見るこの頃です。</p>		
40	時 昌嗣	上を向いて歩こう	久留米
	<p>目標：最後まで止まらずに演奏しきること。</p> <p>久留米教室に入会してもうすぐ1年になります。楽しみのひとつになればと思って始めたのですが、曲の練習をしているとついめり込んでしまいます。</p> <p>クロマティックハーモニカと長く付き合っていくためにも自分に合ったペースを探りながら、また、基本練習もきっちりこなしながら取り組んでいきたいと思っています。</p>		