

## 第28回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2024年11月24日(日)

20	古賀 重俊	別れの曲	筑紫野
	<p>目標：年内に木作業小屋をDIYで建てる。 結果：現在、鉄パイプでの構造を検討中。</p> <p style="text-align: center;">ハーモニカは“聴く”ことが一番の楽しみです。</p> <p>注：DIY(ディーアイワイ)とは英語の「Do It Yourself(ドゥ イット ユアセルフ)」の略で、直訳すると「自分自身でやる」。プロではない人が自分の力で小物や家具を作ったり、壁紙や床の修繕・張り替えを行ったりするなどの活動のことを指します。</p>		
21	猪俣 泰夫	ゴッドファーザー愛のテーマ	筑紫野
	<p>クロマチックハーモニカで「ゴッドファーザー・愛のテーマ」を吹くのも4回目になります。むつかしい曲ですが、大好きな曲です。ギャング映画の中で流れる、ホット息の付けるメロディーで、アンディウィリアムスが歌って大ヒットしました。カラオケで私はよく歌っています。</p> <p style="text-align: center;">今日はこの曲が皆さんの心に届きますよう心を込めて演奏いたします。</p>		
22	大武 好治	太陽がいっぱい	筑紫野
	<p>目標：好きな曲を、譜面なしで演奏し、レパートリーを増やすこと。 結果：なかなか思うように進みません。後退しないように奮闘中。</p> <p style="text-align: center;">1960年(昭和35年)公開、64年前の映画音楽です。</p> <p>若い青年が、キラキラ光る太陽の下で金のために罪を犯す悲しい物語。曲を聴くと情景がよみがえってきます。</p> <p>映画音楽で有名な、ニーノ・ロータの曲で、ロミオとジュリエット、ゴッドファーザーなども彼の作品で他にもたくさん。映画音楽って悲しい物語、悲しい曲が多いですね。</p>		
23	筑紫野教室合奏	オーラリー (2重奏)	筑紫野
24	吉村 幸子	TOMORROW	佐賀
	<p>佐賀浪漫座のコンサートでは、みなさんの応援ありがとうございました。 TOMORROWは速いテンポで、リズムをくずさずにのっていきたいです。</p>		
25	合瀬 秀樹	月の沙漠	佐賀
	<p>目標：4オクターブの音をきれいにさせるように。音の長さを正確に吹く。 結果：それなりに出せてもまだまだです。</p> <p style="text-align: center;">75才になり、これから上手になっていく事は大変な事だと思います。</p> <p>ハーモニカを吹くのは大好きなので、童謡、唱歌、昭和の歌を楽しく吹いていけたらと、そしてもう少し表現力をつけられたらと思うこの頃です。</p>		