

第28回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2024年11月24日(日)

順番	演奏者等	演奏曲	教室
1	本多 洋子	さくら	荒 尾
	桜の花はとても美しい。でもその美しさはすぐに散ってしまうはかないもの。だからこそその美しさは我々の心に残りつづける。という歌詞の思いをハーモニカに反映できるように演奏したいと思います。		
2	荒木 薫	涙のトッカータ	荒 尾
	<p>目標：高音域をしっかり出すこと。</p> <p>結果：11番のラをカッコよく吹きたいですが、まだまだです。</p> <p>家ではなかなか練習ができないのですが、それでも週一回の練習は私の大切な時間です。</p>		
3	塘田 健二	煙が目にしみる	荒 尾
	荒尾教室で月に2回のレッスンと音楽サロンチャントでの個人レッスン（月1回）を受けてきました。現在、事情により両レッスンとも休止中ですが、両先生から習ったことを思い出しながら演奏したいと思います。		
4	渡邊 博昭	あの日に帰りたい	荒 尾
	ユーミンの歌のように、淡々と演奏しながら感情を込められればいいなと思って練習しています。		
5	宮川 研一	カバディーナ	荒 尾
	映画ディア・ハンターのテーマ曲です。出演はロバートデニロ、ベトナム戦争が終わっても終わらない日常の苦しみを描いている不朽の名作です。平和を祈り、この美しいメロディーがみなさんの心に届いたら嬉しいです。		
6	ぴーんずクラブ（荒尾教室）合奏	琵琶湖周航の歌（3重奏）	荒 尾
	とても難しいのに、各パート、1人か2人ずつでひいひい言いながら練習しています。本番までそろそろようになることを願っています。		
7	内田 誠	愛のふれあい	大善寺
	<p>目標：まずは例のハーモニカコンテストに出場できるようになる。</p> <p>結果：まだまだその段階ではありません。</p> <p>先日の合宿以来、ハーモニカの練習に対する考えを階名で歌えるようにと改めました。穴番号中心で練習していましたので、うまくいかないこともあります。慣れていかなければと思います。ひとつひとつ地道に課題をクリアしていくことが大事ですね。まだまだ練習不足だと感じています。</p>		