

## 第27回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2024年5月19日(日)

順番	演奏者等	演奏曲	教室
1	上原 孝行	いい日旅立ち	岱 明
	頑張ります！！		
2	橋本 大輔	ここに幸あり	岱 明
	頑張ります！！		
3	中逸 秀俊	リンゴの唄	岱 明
	頑張ります！！		
4	角田 豊慈	太陽がいっぱい	岱 明
	<p>目標：表現力・技を身につける。*現状：まだまだ未熟の域に有り</p> <p>ハーモニカを手にして10年経ったが、初心者を超えていません。手に取るより口にくわえる方に意識を変えて、練習を続けるつもりです。お気に入りの曲を見つけていつも吹きたくなる環境にします。現在「群青」「津軽のふるさと」を練習中です。</p>		
5	立石 昭和	昴	岱 明
	<p>目標：一音一音をきれいにさせること。*現状：まだまだ途上です。</p> <p>クロマティックハーモニカをはじめて11年になりますが、なかなか正しい音が出せません。リズム感もいまいちで足踏み状態ですが、好きこそを強みに変えて希望を喪うことなく進んでいきます。</p>		
6	岱明教室合奏	海（2重奏）	岱 明
	<p>目標：きれいな二重奏にトライ</p> <p>紹介：全員気持ちをひとつにして、一音一音を大切に演奏します。</p>		
7	荒木 薫	中央フリーウェイ	荒 尾
	<p>目標：軽やかにリズムに乗って吹けること。</p> <p>結果：もう少しです。</p> <p>ユーミン曲集を買ってからユーミンの曲を色々吹いていますが、どの曲もいい曲だなと改めて思っています。</p>		
8	本多 洋子	YELL	荒 尾
	<p>「エール」は、相手や自分へ声援を送ること、又迷っている時、背中を強く押し出す楽曲です。自分や相手にエールを送れるように演奏できたらと思います。よろしくお願ひします。</p>		
9	宮川 研一	スタンド・バイ・ミー	荒 尾
	<p>目標：1986年に公開されたアメリカの青春映画、真似して線路を歩いたことがあります笑。歌はベン・E・キング、あの大好きな映画の情景をJAZZテイストで表現します！</p>		