

第27回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2024年5月19日(日)

順番	演奏者等	演奏曲	教室
49	時 昌嗣	80日間世界一周	久留米
	<p>目標：大きなミスなく最後まで演奏できること。</p> <p>1月に久留米教室に入会しました。基本を大事に、少しずつ段階を踏みながら上達していければと思っています。どうぞよろしくお願いいたします。</p>		
50	梅原 ひろ子	聞かせてよ愛の言葉を	久留米
	<p>シャンソンに乗せて私のハーモニカ愛を奏でます。</p>		
51	福永 広顕	愛の讃歌	久留米
52	久留米教室合奏	切手のないおくりもの (2重奏)	久留米
53	豆田 久	知床旅情	佐 賀
54	草場 若菜	黒田節	佐 賀
	<p>目標:メロディーとアドリブのめりはりをつける。</p> <p>結果:なかなか出来ません。</p> <p>酒は呑め呑め呑むならば...の歌詞で有名な黒田節ですが、今回演奏するにあたり,初めて福岡県福岡市の民謡だと知りました(埼玉出身なので)</p> <p>ベントの効果が光ってるアドリブなので選曲しましたが暗闇の中で迷子中です。</p>		
55	吉村 幸子	ギターラ・ロマーナ	佐 賀
	<p>目標 タンゴのリズムに乗って情熱的に演奏したいです。</p> <p>この曲名はローマのギターという意味で、「私には家もお金もないけれど、このギターと一緒になら満足だ」という歌だそうです。</p> <p>ハーモニカを演奏するようになって、ずいぶん多くの曲を知ることができました。この曲もその中の一曲です。いろんな曲に挑戦することはとても楽しいです。</p>		
56	Duo sunny side 吉村 幸子(1st)&草場 若菜(2nd)	コーヒールンバ (デュオ)	佐 賀
	<p>草場：リズムに乗れなくて苦戦しました。ノリだけで乗りきりたいです(汗)</p> <p>吉村：みなさんがウキウキとした気持ちになれるように演奏したいです。</p>		
57	合瀬 秀樹	みだれ髪	佐 賀
	<p>目標：4オクターブのすべての音をきれいに吹くこと。</p> <p>ハーモニカを習い始めて5年を過ぎてやっと少し音が出せるようになった気がします。ただ年齢のせいが一週間前に出来た事が出来なかったり、なかなかうまくいきません。ハーモニカに最初に触れた時の気持ちを忘れないように楽しく吹いていきたいです。</p>		