

## 第26回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2023年12月10日(日)

順番	演奏者等	演奏曲	教室
14-2	豆田 久		佐 賀
	<p>2ヶ月前に先生方のクロマティックハーモニカ演奏を聴くという機会に恵まれました。そして初めて聴く音色に私の心はわしづかみされました。まだまだ一步を踏み出したばかり、ハラハラドキドキで演奏しますが、宜しくお願いします。</p>		
15	本多 和代	悲しい酒	久留米
	<p>目標：ビヴラートを確実にする。 結果：まだまだ。</p> <p>久留米教室開講以来、何とか続いています。この間、身のまわりの事情（年齢も）が変わってきて、練習も思うにまかせないことが増えてきました。 新しい曲を始めても時間がかかり、そのうちに何とかとの思いでやっています。 今回は過去の演奏会のやり直しで、同じ失敗を繰り返さないようにつとめます。</p>		
16	菊次 君香	オリーブの首飾り	久留米
	<p>量が質を生み出すほどの行動を！ 自宅11月のカレンダーの格言です。真に練習・練習！！</p>		
17	久保田 敏子	矢切の渡し	久留米
	<p>楽しんで演奏したいと思います！！</p>		
18	原田 秀徳	霧の摩周湖	久留米
	<p>摩周湖～行ってみたい湖です！</p>		
19	山下 トモ美	夢の途中	久留米
	<p>目標…アドリブに入るときカラオケについていけますように 結果…難しい、無理でした。</p> <p>今年5月の発表会は風邪で参加できませんでした。この日に吹くはずだった〔夢の途中〕を今回チャレンジしたいと思います。曲が5分と少々長いので集中力をきらさず最後まで吹けますよう頑張りたいと思います。</p>		
20	徳永 孝子	もののけ姫	久留米
	<p>もののけ姫のメロディを頭の中で描きながら、情感込めて吹きたいですが、いつも一本調子になるばかりです。最後までつまづかないで吹けたらいいなー。</p>		