

第24回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2022年11月15日(火)

48	渡邊 満子	北の国から	久留米
	<p>目標 基礎練習を、毎日する</p> <p>結果 またまた 駄目でした。今更ですが、基礎が、きちんと出来ていない自分が、悲しい。</p> <p>コメント 合奏曲の「家路」に、精一杯でした。ソロ曲の練習が出来てなく、あきらめようと思いましたが、清水先生に「北の国から」を、もう一度と言って頂き、頑張ってみようと思えました。</p> <p>主人が病気になる前に行った、北海道の雄大な自然、真っ赤に染まった紅葉、真っ青な透き通った美瑛の湖を、表現出来ると良いのですが……むずかしい。</p> <p>合奏曲やデュオ曲の難しさ…… でも、楽しさも。</p> <p>お二人のハーモニカの先生、ハーモニカの仲間の皆様の暖かさに感謝です。</p> <p>そして、時々小さな口喧嘩をする主人にも、ハーモニカを応援してくれて、ありがとう。</p>		
49	デュオ クローバー (梅原 ひろ子 & 渡邊 満子)	故 郷(デュオ)	久留米
	<p>目標:短時間でも毎日練習する。</p> <p>結果:道遠し!</p> <p>コメント 家庭の事情で教室を休むことも多く、二人でデュオの練習をする機会は少ないですが、“終わり良ければ全て良し”を目指して頑張ります。二人がパートを交替しても演奏できるよう、気長に練習を続けたいと思っています。</p>		
50	福永 広顕	黄昏のビギン	久留米
51	松本 豊太郎	サウンドオブサイレンス	久留米
	<p>目標:暗譜して演奏すること。</p> <p>結果:今回もうまくゆきませんでした。</p> <p>コメント 入門編なので易しいと思っていましたが、リズムをとるのは難しいと感じました。</p>		
52	徳永 孝子	すばる	久留米
	<p>目標:低音域の音を無理なく出せる様に!!</p> <p>結果:道半ば</p> <p>コメント ずーと暑い日が続き、急に肌寒くなり慌てて冬支度? 季節の移ろいを一年を通じて楽しんでいたいものですが~ 今、アボカドを育てています。すでに私の肩当りまで大きくなり、植え替る予定です。先が楽しみです。(^^)~</p>		