

第24回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2022年11月15日(火)

36	猪俣 泰夫	悲しい酒	筑紫野
	<p>目標:発表会では2度目の演奏になります。 結果:中間部分(せりふの部分)を私なりにアレンジして吹き、全体がつながればいいなと思っています。</p> <p>コメント 発表会は1年1曲のペースで吹いてきましたが、歌謡曲は「悲しい酒」だけです。しかし、入門してからずっと吹いてきて大好きな曲です。スローテンポの曲なので、一音一音を大切に、情感が出てくるように息つぎに気を付けて吹きたいと思っています。</p>		
37	松岡 宏道	ダニーボーイ	筑紫野
	<p>目標:アドリブに挑戦! 結果:小節を区切り何回も何回も繰り返し、練習を重ねると、吹けるようになりました。本番は上手くいくかな?</p>		
38	青木 まり子	秋桜(コスモス)	筑紫野
	<p>コメント コスモスをリベンジします。とは言っても練習不足と言い訳しながら再度挑戦です。表現力アップ講座で、先生方の熱心なご指導を受け、いつも頑張らなくては~と思いつつ、口先だけになっております。気合いを入れて頑張ります。</p>		
39	坂本 佳子	津軽のふるさと	筑紫野
	<p>目標:ハーモニカを深くわえるようにすること。 結果:高音になると強く吹こうとして音が小さくなる。</p> <p>コメント 5月の発表会では、筑紫野白百合トリオで「ふるさと」を演奏しましたが、今回は叶いませんでした。 野見山さん、「皆さんの演奏を聴きに行きたい。」とおっしゃっていましたので、発表会当日、会場にお見えになられたらいいなあ!と思っています。</p>		
応援	野見山 逸子		筑紫野
	<p>あなたにめぐりあえてほんとうによかった ひとりでもいい ころから そういつてくれる ひとがあれば</p> <p style="text-align: center;">みつを</p> <p>今日は私の好きな相田みつをさんの詩を引用しました。クロマチックハーモニカを習い始め癌を告知された時はハーモニカを吹くことが楽しくなってきた頃でした。でも止めずに続けてこれたのはひとりどころか、沢山の仲間達とのめぐり逢いがあり楽しく過ごせたこと。 感謝の気持ちでいっぱいです!! 皆さん!今日の発表会頑張ってください。</p>		