

【主催者挨拶】

中島 一夫

2011年9月24日に第一回目の発表会を開催し今年で12年目となります。最初の発表会は出場者が清水と私を含めて僅か7人で、これではさすがに少ないと思い、ピアノ・オカリナ・ギター・フルスを演奏する友人6人に来てもらいました。小さな船出でしたが、秋晴れの好天に恵まれ和気あいあいとした発表会だったことを昨日のように覚えてます。

昨今はコロナ禍の影響もあり、以前のように公での演奏がしにくい状況にあります。特に福祉施設等での慰問演奏などはこちら側から演奏の申し出をすると、大抵の場合、快諾いただいていたのですが、現在はそのような状況ではありません。

演奏家にとって、人前で演奏できることは幸せなことだとつくづく思います。モチベーションも上がり練習にも熱が入ります。そこで前回の発表会からチラシを広範囲に配り、コロナ対策に万全を期した上で一般の方にもご来場いただくようにしました。本日は丸一日に及ぶ長丁場ですが、くつろいでお聴きいただければ幸いです。

本日はお忙しい中、会場に足を運んでいただき誠にありがとうございます。

清水 由美

前回の発表会から各教室毎にアンサンブル演奏をすることにしました。今回の発表会が前回と違うところは、演奏曲の難易度が格段に上がったことです。非常に緊張を強いられる曲ばかりですが、チャレンジこそが上達の秘訣です。本日舞台上上がる皆さんは、日頃の練習の成果を思う存分発揮してください。そして心から演奏を楽しんでください。

ご来場の皆様、本日は48人の精鋭が舞台上がります。心を込めて一生懸命演奏しますので、応援よろしくお願いたします。

クロマティックハーモニカとは？

ドイツ生まれの楽器で透明感のある伸びやかな音色が特長です。4オクターブの音域があり、半音階が出せるのでこれ1本であらゆる調の演奏が可能です。ピブラートやバンドなどの奏法を駆使すれば表現力豊かな演奏ができます。

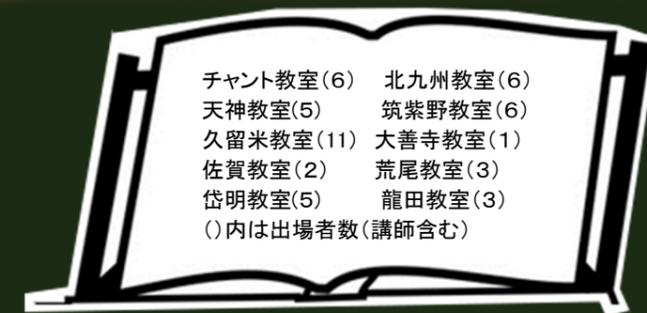


入会・体験レッスン等のお問い合わせ：070-5810-9958(清水)

地区	教室名	レッスン日	場所
大牟田市	音楽サロンチャント ※個人レッスンは随時	第2・4水曜日 (10:30~12:00)	大牟田市ゆめタウン前(東新町バス停前)
北九州市	北九州教室 (カルチャーセンター小倉駅前校)	第1・3水曜日 (14:00~15:30)	セントシティ11階 (JR小倉駅より徒歩3分)
福岡市	福岡教室 (TNC文化サークル)	第2・4土曜日 (13:15~14:45)	十八ビル2階 (福岡市中央区渡辺通・西鉄薬院駅より徒歩5分)
筑紫野市	筑紫野教室 (TNC文化サークル)	第2・4火曜日 (10:30~12:00)	筑紫野ベレッサB1階 (JR原田駅より車で2分)
久留米市	久留米教室 (TNC文化サークル)	第1・3土曜日 (14:00~15:30)	リバー6階 (西鉄久留米駅前)
	大善寺教室	月2回(不定期) (18:00~19:30)	エディオン大善寺電器内
佐賀市	佐賀教室	第1・3火曜日 (14:00~15:30)	カフェ・ブラッサンス (むつごろう広場横)
熊本市	龍田教室	第2・4金曜日 (14:00~15:30)	龍田公民館 (武蔵塚公園横)
荒尾市	荒尾教室	第2・4水曜日 (19:00~20:30)	働く女性の家エポック荒尾
玉名市	岱明教室	第2月曜日 (13:00~16:00)	岱明町公民館

第24回発表会

クロマティックハーモニカ道場 一美塾



チャント教室(6) 北九州教室(6)
天神教室(5) 筑紫野教室(6)
久留米教室(11) 大善寺教室(1)
佐賀教室(2) 荒尾教室(3)
岱明教室(5) 龍田教室(3)
()内は出場者数(講師含む)

Kazumijuku

2022年11月15日(火曜日)

会場:サザンクス筑後 小ホール

福岡県筑後市大字若菜 1104 ☎ 0942-54-1200

開場 9:30 開演 10:00

【主催】クロマティックハーモニカ道場・一美塾(カズミジユク)

代表:中島一夫、清水由美

【後援】筑後市教育委員会

西日本新聞 TNC文化サークル