

第23回クロマティックハーモニカ道場 一美塾 発表会

2022年5月21日(日)

順番	演奏者等	演奏曲	教室
1	合 奏	森のくまさん(4重奏)	久留米
2	徳永 孝子	琵琶湖周航の歌	久留米
	いつも選曲に悩まされますが、今回は秋期合宿の時の課題曲だったと思いますが、私の好きな琵琶湖周航の歌を演奏します。 音の強弱でメリハリを付けながら力まず丁寧に吹けたらと思います。琵琶湖の情景が伝わればいいですが…。		
3	原田 秀徳	百万本のバラ	久留米
	目標:綺麗な豊かな音色を出したい。 自分は草花・木には余り……殆ど関心が無かったけど、今年3月中旬、20数年ぶりに福岡植物園に行った時に何か気持ち(心)を揺らされた様な感覚を感じました。それからすぐに2～3つ観葉植物を買って、現在大小15～16鉢ほどに増えました。 毎朝5時半頃に起きて、緑達に「元気ですか～!!」って声をかけるのが日課のようになりました。特に園芸とか好きなわけではないけど……。自分でも何か不思議な気持ちです!!		
4	本多 和代	遠くへ行きたい	久留米
	鉢植えや庭の植物の育ちをながめて、日々の息抜きをしています。この数年、自分の都合でずいぶん枯らしたり弱らせたりしました。 植物は手の入れ方次第で変わります。子育てとそっくりと思うこともあります。三年咲かなかった鉢植えの芍薬が今年三鉢次々と咲きはじめ、いい気分です。もちろんハーモニカも忘れてはいません。		
5	松本 豊太郎	シクラメンのかほり	久留米
	目標:表現力豊かに演奏すること。 結果:楽譜を読むのに追われる。 先生達や同好の仲間達のおかげで、ハーモニカを楽しんでいます。「学ぶのに遅すぎることはない」の格言を時には思い出しながら今後も続けたいと考えております。		
6	山下 トモ美	The Water Is Wide	久留米
	目標…ゆったり、のびやかに吹けたらいいのですが。 近頃気力が少々萎えております。発表会の曲選びも中々決まらず、新しい曲でチャレンジしたかったのですが、アドリブで挫折しました。		
7	菊次 君香	花嫁人形変奏曲	久留米
	目標:アドリブを確実に 結果:まだまだー 先輩の演奏を目標に練習したつもりですが…、まだまだ努力足りず!!		