

【主催者挨拶】

中島 一夫

クロマティックハーモニカ道場・一美塾(カズミジユク)の教室は現在、福岡・佐賀・熊本
の3県に10の教室があります。これまでの発表会ではほとんどソロ演奏(独奏)が中心
でしたが、今回初めての試みとして各教室毎に合奏曲を演奏することにしました。それも
クロマティックハーモニカだけで構成する合奏です。クロマティックハーモニカは半音階
を出すことができ、しかも4オクターブの音域があるので、半音階と幅広い音域を使って
変化に富んだ演奏をすることができます。しかしその反面、難易度も非常に高くなります。
日頃の練習の成果を皆様方の前で披露できることに心より感謝申し上げます。今日は日
頃の喧騒から離れて一日ゆっくりとおくつろぎください。

清水 由美

年に2回開催するこの発表会は内輪の演奏会ですが、今回は特にチラシを配布して一般
の方にもご来場いただきました。今日は総勢53名がこの舞台に立ちます。これほど大勢
のクロマティックハーモニカ愛好家が一堂に集まる演奏会は九州では唯一、一美塾だけ
でしょう。出場者は10年を超えるベテランから入会して間もない新人までさまざまですが、
舞台上では経験年数に関係なく一生懸命演奏しますので、皆様の暖かい応援をよろしくお
願いいたします。

クロマティックハーモニカは非常に奥の深い楽器です。くわえ方や呼吸法によって音色
が大きく変わります。コツを覚えると太いダイナミックな音や艶のある色っぽい音が自在
に出せるようになり、演奏の醍醐味を味わうことができます。

一美塾では無料体験レッスンも行っていますので、興味のある方はお近くの教室へ是非
お越しください。お待ちしております!!

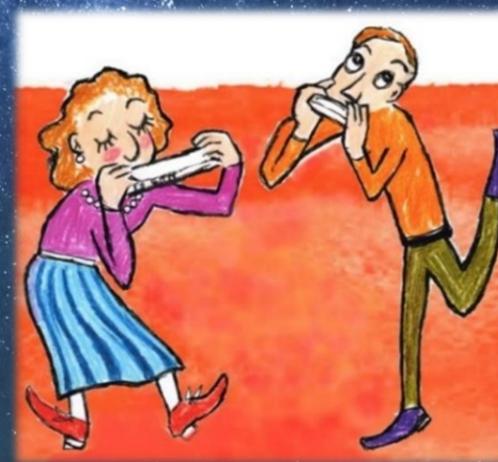


クロマティックハーモニカとは?

ドイツ生まれの楽器で透明感のある伸びやかな音色が特長です。4オクターブの
音域があり、半音階が出せるのでこれ1本であらゆる調の演奏が可能です。ピブ
ラートやバンドなどの奏法を駆使すれば表現力豊かな演奏ができます。

第23回発表会

クロマティックハーモニカ道場 一美塾



Kazumijuku



チャント教室(6) 北九州教室(8)
天神教室(6) 筑紫野教室(7)
久留米教室(11) 大善寺教室(4)
佐賀教室(2) 荒尾教室(4)
岱明教室(2) 龍田教室(3)
()内は出場者数(講師含む)

お問い合わせ:070-5810-9958(清水)

地区	教室名	レッスン日	場所
大牟田市	音楽サロンチャント ※個人レッスンは随時	第2・4水曜日 (10:30~12:00)	大牟田市ゆめタウン前(東新町バス停前)
北九州市	北九州教室 (カルチャーセンター小倉駅前校)	第1・3水曜日 (14:00~15:30)	セントシティ11階 (JR小倉駅から徒歩3分)
福岡市	天神教室(TNC文化サークル) 第2土曜日のみ入門クラスと中 級クラスに分かれます。 第4土曜日は合同です。	第2・4土曜日 (11:15~12:45) (13:15~14:45)	ノース天神8階(福岡中央郵便局横) 第2土曜日 入門クラス:11:15~12:45 中級クラス:13:15~14:45 第4土曜日 入門・中級クラス:13:15~14:45
筑紫野市	筑紫野教室(TNC文化サークル)	第2・4火曜日 (10:30~12:00)	筑紫野ベレッサB1階 (JR原田駅より車で2分)
久留米市	久留米教室(TNC文化サークル)	第1・3土曜日 (14:00~15:30)	リパール6階(西鉄久留米駅前)
	大善寺教室	月2回(不定期) (17:30~19:00)	エディオン大善寺電器内
佐賀市	佐賀教室	第1・3火曜日 (14:00~15:30)	カフェ・ブラッパンス (むつごろう広場横)
熊本市	龍田教室	第2・4金曜日 (14:00~15:30)	龍田公民館(武蔵塚公園横)
荒尾市	荒尾教室	第2・4水曜日 (19:00~20:30)	働く女性の家エポック荒尾
玉名市	岱明教室	第2月曜日 (13:00~16:00)	岱明町公民館

2022年5月22日(日曜日)

会場:サザンクス筑後 小ホール

福岡県筑後市大字若菜1104 ☎ 0942-54-1200

開場 9:30 開演 10:00

【主催】クロマティックハーモニカ道場・一美塾(カズミジユク)
代表:中島一夫、清水由美

【後援】筑後市教育委員会
西日本新聞 TNC文化サークル